

ORIENTE MODERNO

RIVISTA D'INFORMAZIONE E DI STUDI
PER LA DIFFUSIONE DELLA CONOSCENZA DELLA CULTURA
DELL'ORIENTE SOPRATTUTTO MUSULMANO

NUOVA SERIE, ANNO XV (LXXVI)
INDICE DEL VOLUME 1, 1996

ARTICOLI

- GIAN MARIA PICCINELLI *Modelli normativi europei nella disciplina del diritto agli interessi in Tunisia e Marocco*, p. 1-11
- FABRIZIO NUNÉ *Il contratto di prestito a cambio marittimo nel codice di commercio marittimo ottomano*, p. 13-33
- FEDERICO CRESTI *Le città del mondo islamico nelle ricerche e negli studi italiani. Una nota bibliografica*, p. 35-62
- MIRELLA GALLETTI *Curdi e stato nazionale*, p. 63-89
- MASSIMILIANO POLIMENO *Riforma della lingua e politica culturale nella Repubblica Islamica d'Iran: in margine a un discorso dell'āyatollāh Khāmene' i*, p. 91-110
- BIANCA MARIA GERLICH *Sandokan personaggio storico*, p. 111-126
- MAURIZIO PISTOSO *Una pianta ottomana di Buda*, p. 127-132

RECENSIONI p. 133-171

PUBBLICAZIONI SUL VICINO ORIENTE p. 172-175
E MEDIO ORIENTE EDITE IN ITALIA

NUOVA SERIE, ANNO XV (LXXVI)
INDICE DEL VOLUME 2, 1996

Numero speciale
LA CIVILTÀ TIMURIDE COME FENOMENO INTERNAZIONALE
a cura di MICHELE BERNARDINI

Volume Primo

INDICE DEI VOLUMI	p. V-VII
ABBREVIAZIONI	p. VIII
PREMESSA	p. XI-XIV

I. Storia

HANS ROBERT ROEMER	<i>Zur Herkunft Timurs</i> , p. 5-8
ISMAIL AKA	<i>The Agricultural and Commercial Activities of the Timurids in the First Half of the 15th Century</i> , p. 9-21
ROZIJA GALIEVNA MUKMINOVA	<i>Lo sviluppo socio-economico delle città centroasiatiche tra i secoli XIV e XVI (l'esempio di Samarqand e Buḥārā)</i> , p. 23-32
BIANCAMARIA SCARCIA AMORETTI	<i>Di ansāb e d'altro: due osservazioni a margine</i> , p. 33-43
FRANCIS RICHARD	<i>Un témoignage inexploité concernant le mécénat d'Eskandar Solṭān à Esfahān</i> , p. 45-72
PRISCILLA SOUCEK	<i>Eskandar b. ʿOmar šayx b. Timur: A Biography</i> , p. 73-87
GIANROBERTO SCARCIA	<i>Aurea Medianità di Sulṭān Ḥoseyn Mīrzā</i> , p. 89-96
MICHELE BERNARDINI	<i>Il Timurnāme di Hātefi e il Šāhnāme-ye Esmāʿil di Qāsemi (il ms. Frazer 78 della Bodleian Library)</i> , p. 97-118
MARIA SZUPPE	<i>The Female Intellectual Milieu in Timurid and Post-Timurid Herāt: Faxri Haravi's Biography of Poetesses Javāher al-ʿAjāyeb</i> , p. 119-137
GIORGIO ROTA	<i>Vāsefi e i suoi tempi: uno sguardo alle Badāyeʿ o'l-Vaqāyeʿ</i> , p. 139-164
MAURIZIO PISTOSO	<i>A Taste for Ambiguity. Reconsidering Maḥmud Vāsefi's Memoirs</i> , p. 165-172
DEVIN DEWEESE	<i>Yasavi Šayḥs in the Timurid Era: Notes on the Social and Political Role of Communal Sufi Affiliations in the 14th and 15th centuries</i> , p. 173-188
GIUSEPPE COSSUTO	<i>Appunti su alcune popolazioni turcofone del litorale occidentale del Mar Nero nel periodo timuride</i> , p. 189-198

II. I TIMURIDI E L'OCCIDENTE

- TILMAN NAGEL *Tamerlan im Verständnis Renaissance*, p. 203-212
- ANGELO MICHELE PIEMONTESE *Beltramo Mignanelli senese biografo di Tamerlano*, p. 213-226
- ANNA CERBO *Il Tamerlano negli "Elogia" di Paolo Giovio*, p. 227-249
- CLARA BORRELLI *La vita del Tamburlano ne L'eremita, la carcere, e'l diporto di Nicolao Granucci*, p. 251-263
- ENCARNACIÓN SANCHEZ GARCÍA «*Saber a bulto lo que passò*»: *El gran Tamerlan de Pero Mexia*, p. 265-282
- VINCENT FOURNIEAU *Quelques aspects du thème timouride dans la culture française du XVI^e au XIX^e siècle*, p. 283-304
- ROLANDO MINUTI *Aspetti della presenza di Tamerlano nell'Historie philosophique settecentesca*, p. 305-319
- BURCHARD BRENTJES *The "Tazza Farnese" and its Way to Harāt and Naples*, p. 321-324
- LUCIEN KEHREN *Temoignages d'euro péens sur Tamerlan revisités Clavijo et Schiltberger*, p. 325-339
- FRANCESCO VIZIOLI *A proposito del Tamerlano di Haendel: Oriente e Persia nell'accezione di musicisti e musicologi occidentali del Settecento*, p. 341-344

Volume Secondo

III. LETTERATURA

- NATALIA L. TORNESELLO *Un Negārestān di Mo^cini Joveyni conservato nell'Accademia Nazionale dei Lincei a Roma*, p. 351-377
- FRANÇOIS DE BLOIS *A Bilingual poem by Hāfiẓ*, p. 379-384
- PAOLA ORSATTI *The Ḥamsah “quintet” by Ġamālī: Reply to Niẓāmī between the Timurids and the Qarā Qoyunlu*, p. 385-413
- CHRISTOPH JOHANN BÜRCEL *Ġāmī’s Epic Poem on Alexander the Great. An Introduction*, p. 415-438
- ORAZGOZEL MACHAEVA *La melodia dei tempi passati. Quattro discorsi di ‘Alī Šīr Navā’ī*, p. 439-461
- GÖNÜL TEKİN *The Motif of “Cypress-River-Beloved one-Garden” in Nevā’ī’s and Aḥmad Pāšā’s Poetry and its Archetype*, p. 463-483
- ULRICH MARZOLPH *Timur’s Humorous Antagonist, Nasreddīn Ḥoca*, p. 485-498
- GIAMPIERO BELLINGERI *Rifrazioni timuridi*, p. 499-515
- MONICA RUOCCO *Ibn Ḥaldūn e Tamerlano: la rilettura dello storico incontro in un recente lavoro del teatro arabo*, p. 517-529

IV. ARTE

- MICHAEL ROGERS *Centralisation and Timurid Creativity*, p. 533-550
- SHEILA BLAIR *Timurid Signs of Sovereignty*, p. 551-576
- LISA GOLOMBEK *Timurid Potters Abroad*, p. 577-586
- MARIA VITTORIA FONTANA *A Blue-and-White Timurid Yug with two Confronting Dragons*, p. 587-600
- ERNST J. GRUBE *Notes on the Decorative Arts of the Timurid Period. III. On a Type of Timurid Pottery Design: The Flying-Bird-Pattern*, p. 601-609
- ELEANOR SIMS *Towards a Study of Šīrāzī Illustrated Manuscripts of the “Interim Period”: The Leiden Šāhnāmah of 840/1437*, p. 611-625
- MARIA ADELAIDE LALA COMNENO *Persistenze centro-asiatiche nell’architettura di Ulug Beg*, p. 627-639
- BIANCA MARIA ALFIERI *I ritratti di Timur nella miniatura moghul*, p. 641-656
- VALÉRIE BERINSTEIN *Qānāt et campements, de Timur aux Moghols*, p. 657-664
- OWEN WRIGHT *On the Concept of a “Timurid Music”*, p. 665-681
- INDICE ANALITICO p. 685-727

NUOVA SERIE, ANNO XV (LXXVI)
INDICE DEL SUPPLEMENTO 1996
(il fascicolo segue una numerazione sua propria)

Numero speciale
PROBLEMATICHE ISLAMICHE IN AREA BALCANICA: ALBANIA, BULGARIA, ROMANIA
a cura di BIANCAMARIA SCARCIA AMORETTI

PRESENTAZIONE

(BIANCAMARIA SCARCIA AMORETTI), p. I-II

ARTICOLI

LINO SCIARRA

L'Islam in Albania, p. 1-77

MATTHIAS KAPPLER

Fra religione e lingualgrafia nei Balcani: i musulmani grecofoni (XVIII-XIX sec.) e un dizionario rimato ottomano-greco di Creta, p. 79-112

GIUSEPPE COSSUTO

Il senso d'identità dei Turco-tatari di Romania dal 1878 ad oggi, p. 113-166

NUOVA SERIE, ANNO XV (LXXVI)
INDICE DEL VOLUME 4, 1996

Atti del convegno
SINDACATO E MAGHREB

ADELE MAIELLO	<i>Sindacato, Maghreb e Storia</i> , p. 177-186
Claude LIAUZU	<i>Histoire du travail et du mouvement ouvrier au Maghreb</i> , p. 187-210
TONI MARAINI	<i>Marocco, tradizioni e mestieri</i> , p. 211-251
FOUAD BENSEDDIK	<i>Le Syndicalisme marocain "entre lui et son environnement"</i> , p. 253-259
NORA BENALLEGUE	<i>L'UGTA à travers de sa presse de 1962 à 1965</i> , p. 261-270
ALBERTO PICCINI	<i>Il Sindacato marocchino dall'indipendenza alla crisi</i> , p. 271-284
ENZO ARRABITO	<i>Fasi e problemi per una storia del movimento sindacale algerino</i> , p. 285-291

NUOVA SERIE, ANNO XVI (LXXVII)
 INDICE DEL VOLUME 1, 1997

Francesco Gabrieli (1904-1996) (CLAUDIO LO JACONO)
In morte di Francesco Gabrieli (RENATO TRAINI)

ARTICOLI

ANNLIESE NEF *L'analyse du Taṭqīf al-lisān d'Ibn Makkī et son intérêt pour la connaissance de la variante sicilienne de l'arabe: problèmes méthodologiques*, p. 1-17

BIANCAMARIA SCARCIA AMORETTI *L'Iran: pays des femmes? Notes de voyage*, p. 47-56

PAOLO BRANCA *Peras imposuit Juppiter nobis duas...*, p. 57-61

SALVATORE SPEZIALE *La Société et l'Etat dans le Monde Ottoman (Zaghouan, 18-22 octobre 1996)*, p. 63-65

RECENSIONI p. 67-141

PUBBLICAZIONI SUL VICINO E
 MEDIO ORIENTE EDITE IN ITALIA
 NEL 1996 p. 143-146

NUOVA SERIE, ANNO XVI (LXXVII)
 INDICE DEL VOLUME 2-3, 1997

Numero speciale

THE ARABIC LITERATURES OF THE MAGHREB:
 TRADITION REVISITED OR RESPONSE
 TO CULTURAL HEGEMONY?

LE LETTERATURE DEL MAGHREB:
 RECUPERO DELLA TRADIZIONE O RISPOSTA
 ALL'EGEMONIA CULTURALE?

a cura di ISABELLA CAMERA D'AFFLITTO

- PREMESSA** (ISABELLA CAMERA D'AFFLITTO), p. I-IV
- LIBIA**
- MARIA AVINO *Il racconto in Libia: dal romanticismo del "pioniere" Wabbī al-Būrī alla modernità di Aḥmad Ibrāhīm al-Faqīh*, p. 3-23
- YVES GONZALEZ-QUIJANO *Aux frontières de la littérature: "Un écrivain nommé Mu^c ammar al-Qaddāfi"*, p. 25-35
- MONICA RUOCCO *Il teatro libico tra specificità regionale e ricerca di una dimensione internazionale*, p. 37-57
- RICHARD VAN LEEUWEN *Cars in the Desert: Ibrāhīm al-Kawnī, ^cAbd al-Raḥmān Munif and André Citroën*, p. 59-72
- TUNISIA**
- TAOUFIK BACCAR *Rapport à soi et rapport à l'autre dans la création littéraire en Tunisie*, p. 75-82
- MIRELLA CASSARINO *Pensieri come virgole nell'opera della poetessa tunisina Faḍīlah al-Šābbī*, p. 83-94
- JEAN FONTAINE *Le roman arabe en Tunisie entre patrimoine et culture dominante*, p. 95-104
- ANTONELLA GHERSETTI *Letteratura sperimentale e rapporto con la tradizione nei racconti di ^cIzz al-Dīn al-Madanī*, p. 105-123
- EWA MACHUT-MENDECKA *The Living Stones of Tunisia (^cIzz al-Dīn al-Madanī and the Revival Theatre)*, p. 125-132
- ROSARIO MONTORO *Hacia una relectura contemporánea de los tradicionales mitos árabes*, p. 133-141

ROBIN OSTLE	<i>Abū 'l-Qāsim al-Šabbī (1909-1934) between Tradition and Modernity,</i> p. 143-150
PAUL STARKEY	<i>Some Aspects of the French Colonial Legacy in the Tunisian Novel of the 1960s and 1970s,</i> p. 151-161
ALGERIA	
ROGER ALLEN	<i>Translation Translated: Rašīd Abū Ġadrah's Ma' rakat al-zuqāq,</i> p. 165-176
GIUSEPPINA IGONETTI	<i>La colonizzazione tra fantasma e rappresentazione in un racconto di Ġilālī Ḥallās, ovvero la sete identitaria dell'Algeria,</i> p. 177-185
FRANCESCO LEGGIO	<i>Spazio vitale e spazio mortale in Dākirat al-mā' di Wāsīnī al-A' raġ,</i> p. 187-193
IBRAHIM AL-SA'AFIN	<i>Modern Arabic Novel and Tradition: al-Tāhir Waṭṭār as a Case Study,</i> p. 195-201
MAROCCO	
CATHERINE COBHAM	<i>Sufism and Irony: al-Taslīm by Abdelilah al-Hamdouchi,</i> p. 205-222
FRANCESCA CORRAO	<i>Classicismo e libertà nella poesia di Muḥammad Bannīs,</i> p. 223-229
GONZALO FERNÁNDEZ PARRILLA	<i>Autobiografía y crítica literaria en Marruecos,</i> p. 231-246
BOUTROS HALLAQ	<i>Le patrimoine à la rescousse de la modernité,</i> p. 247-255
IBRAHIM AL-KHATIB	<i>La littérature marocaine: l'appropriation du réel,</i> p. 257-262
ABDELFATTAH KILITO	<i>L'oubli du jeu,</i> p. 263-266
ZOUHIR LOUASSINI	<i>Il romanzo marocchino: l'ora del lettore,</i> p. 267-274
FERNANDO RAMOS	<i>Muḥammad Zafzāf: un ejemplo de la doble vocación oriental y occidental de la narrativa marroquí en lengua árabe,</i> p. 275-287
TETZ ROOKE	<i>Moroccan Autobiography as a National Allegory,</i> p. 289-305
MAURITANIA	
SEYID OULD BAH	<i>Cultura e letteratura in Mauritania,</i> p. 309-329
ISABELLA CAMERA D'AFFLITTO	<i>Fantascienza in Mauritania. La storia di un uomo nato nel 1034 e morto nel 2055: Madīnat al-riyāḥ di Mūsà Walad Ibnū,</i> p. 331-340
ELENCO DEI COLLABORATORI	p. 341-342
INDICE DEI NOMI	p. 343-352

NUOVA SERIE, ANNO XVII (LXXVIII),
INDICE DEL VOLUME 1, 1998

PERCORSI E LUOGHI DI TRASMISSIONE DI IDEE

(progetto strategico CNR, Il "sistema" Mediterraneo:
radici storiche e culturali, specificità nazionali)

a cura di **Biancamaria SCARCIA AMORETTI**

PRESENTAZIONE

(BIANCAMARIA SCARCIA AMORETTI), p. I-III

ARTICOLI

LEONARDO CAPEZZONE

La politica ecumenica califfale: pluriconfessionalismo, dispute interreligiose e trasmissione del patrimonio greco nei secoli VIII-IX,
p. 1-62

LUCIA ROSTAGNO

Pellegrini italiani a Gerusalemme in età ottomana: percorsi, esperienze, e momenti di incontro, p. 63-157

ANTONINO PELLITTERI

Trasmissione e ricezione di idee politiche occidentali in ambito arabo-islamico mediterraneo: il caso di Rafiq Bey al-^c Azm, intellettuale musulmano riformista, p. 159-181

LAURA BOTTINI

La Biblioteca Nazionale al-Asad di Damasco: luogo di trasmissione del sapere e espressione di volontà politica, p. 183-208

NUOVA SERIE, ANNO XVII (LXXVIII)
 INDICE DEL VOLUME 2, 1998

ARTICOLI

- MAURIZIO BAGATIN *La questione dei movimenti riformisti in Senegal: il caso della Ḥarakat al-falāḥ*, p. 209-226
- FRANCESCO CORREALE *Mā' al-^cAynayn, il Marocco e la resistenza alla penetrazione coloniale (1905-1910)*, p. 227-278
- FERMINIA MORONI *Dall'idea alla forma: la velâyat-e moṭlaqè-ye faqih ovvero potestas vitæ necisque contra iura fasque (IV parte)*, p. 279-336
- SIMONE BERNINI *Le elezioni politiche del 1952 in Libia*, p. 337-351

RECENSIONI

p. 353-415

MONOGRAFIE SUL VICINO E MEDIO
 ORIENTE EDITE IN ITALIA NEL 1997

p. 417-419

NUOVA SERIE, ANNO XVII (LXXVIII)
INDICE DEL VOLUME 3, 1998

IN MEMORIA DI ALESSANDRO BAUSANI
NEL DECENNALE DELLA MORTE
(1988-1998)

- CARMELA BAFFIONI *La lettura di Alessandro Bausani degli Iḥwān al-Safāʾ*, p. 421-433
- GIAMPIERO BELLINGERI *Sulle origini di un percorso*, p. 435-442
- DANIELA BREDI *La visione di Alessandro Bausani del rapporto tra Islam e identità pakistana*, p. 443-452
- GIOVANNA CALASSO *Storia e visione antropologica nell'opera di Alessandro Bausani*, p. 453-466
- ANNA MASALA *Le confraternite turche e Kemal Atatürk*, p. 467-477
- ANGELO SCARABEL *Intuizione e dottrina in Alessandro Bausani*, p. 479-483
- GIANROBERTO SCARCIA *Quattro incursioni nel tempo*, p. 485-511
- BIANCAMARIA SCARCIA AMORETTI *La traduzione del Corano di Alessandro Bausani e le sue implicazioni in campo islamistico*, p. 513-519
- GIULIO SORAVIA *L'islam indonesiano nella visione di Alessandro Bausani*, p. 521-529

NUOVA SERIE, ANNO XVIII (LXXIX)
INDICE DEL VOLUME 1, 1999

(in collaborazione con lo Skilliter Centre for Ottoman Studies, Newnham College, Cambridge University)

THE OTTOMAN EMPIRE
IN THE EIGHTEENTH CENTURY

edited by KATE FLEET

<i>EDITOR'S PREFACE</i>	p. III-IV
ECONOMIC	
GILLES VEINSTEIN	<i>İnalçık's Views on the Ottoman Eighteenth Century and the Fiscal Problem</i> , p. 1-10
ELENA FRANGAKIS-SYRETT	<i>The Economic Activities of the Ottoman and Western Communities in Eighteenth-Century Izmir</i> , p. 11-26
EDHEM ELDEM	<i>French Trade and Commercial Policy in the Levant in the Eighteenth Century</i> , p. 27-47
YAVUZ CEZAR	<i>From Financial Crisis to the Structural Change: the Case of the Ottoman Empire in the Eighteenth Century</i> , p. 49-54
STATE FUNCTIONING & ADMINISTRATION	
JANE HATHAWAY	<i>The Household: An Alternative Framework for the Military Society of Eighteenth-Century Ottoman Egypt</i> , p. 57-66
ABDUL-KARIM RAFAQ	<i>Relations between the Syrian 'Ulamā' and the Ottoman State in the Eighteenth-Century</i> , p. 67-95
DARIUSZ KOŃODZIEJCZYK	<i>The Ottoman Diplomats on Eighteenth-Century Poland: Contempt or Discouragement?</i> , p. 97-100
ALEKSANDER HALENKO	<i>Towards the Character of Ottoman Policy in the Northern Black Sea Region after the Treaty of Belgrade (1739)</i> , p. 101-112
GÉZA DÁVID	<i>The Eyalet of Temesvár in the Eighteenth Century</i> , p. 113-128
MUSLIM AND NON-MUSLIM	
PASCHALIS M. KITROMILIDES	<i>Orthodox Culture and Collective Identity in the Ottoman Balkans during the Eighteenth Century</i> , p. 131-145
GUY EVANS	<i>George Stavrakoğlu and the Rule of Ruşvet</i> , p. 147-160

SVETLANA IVANOVA	<i>Muslim and Christian Women before the Kadi Court in Eighteenth-Century Rumeli: Marriage Problems</i> , p. 161-176
ROSSITSA GRADEVA	<i>The Activities of a Kadi Court in Eighteenth-Century Rumeli: the Case of Hacıoğlu Pazarcık</i> , p. 177-190
LITERATURE AND HISTORIOGRAPHY	
MADELEINE C. ZILFI	<i>Hâkim's Chronicle Revisited</i> , p. 193-201
VIRGINIA H. AKSAN	<i>An Ottoman Portrait of Frederick the Great</i> , p. 203-215
JOHANN STRAUSS	<i>The Rise of non-Muslim Historiography in the Eighteenth Century</i> , p. 217-232
VICTORIA ROWE HOLBROOK	<i>The Intellectual and the State: Poetry in Istanbul in 1790's</i> , p. 233-251
KARL BARBIR	<i>The Changing Face of the Ottoman Empire in the Eighteenth Century: Past and Future Scholarship</i> , p. 253-267
INDEX	p. 271-285

NUOVA SERIE, ANNO XVIII (LXXIX)
 INDICE DEL VOLUME 2, 1999

Atti del convegno
THE ROLE OF THE SĀDĀT/AŠRĀF
IN MUSLIM HISTORY AND CIVILIZATION

IL RUOLO DEI SĀDĀT/AŠRĀF
NELLA STORIA E CIVILTÀ ISLAMICHE

(Roma, 2-4 Marzo 1998)

a cura di BIANCAMARIA SCARCIA AMORETTI

AVVERTENZA

PRESENTATION

- (BIANCAMARIA SCARCIA AMORETTI), p. 287-296
- ‘ALĪ RAFĪ‘Ī ‘ALF MARVEDAŠT†
 SYED FARID ALATAS *L'origine della Niqābat al-Ašrāf nella storia dell'Islam*, p. 297-322
- MOHAMED EL-AZIZ BEN ACHOUR *The Ṭarīqat al-‘Alawiyyah and the Emergence of the Shi‘i School in Indonesia and Malaysia*, p. 323-339
- LAURA BOTTINI *Les Šarīfs à Tunis au temps des Deys et des Beys (XVIIe-XIXe siècle)*, p. 341-350
- DANIELA BREDI *Les descendants du Prophète à Ḥomṣ: notes en marge*, p. 351-373
- GABRIELE VOM BRUCK *Sādāt in South Asia: the Case of Sayyid Abū ‘l-Ḥasan ‘Alī Nadwī*, p. 375-392
- JEAN CALMARD *The Zaydi Sādah of the Yemen: The Temporalities of a Religious Tradition*, p. 393-411
- LEONARDO CAPEZZONE *Une famille de Sādāt dans l'histoire de l'Iran: les Mar‘ ašī*, p. 413-428
- WASIM DAHMASH *The Alids, scientific Knowledge and historiographic Concerns, with special Reference to Astronomy*, p. 429-439
- AHMED ELAOUANI-CHERIF *On Sādāt Role in medieval Ramlah*, p. 441-449
- AL-SAYYID AḤMAD ESHKEVARI *La famille al-‘Awānī-Šarīf de Qayrawān*, p. 451-456
- AL-SAYYID ŠĀDIQ AL-ḤUSAYN†
 AḤMAD ESHKEVARI *La salvaguardia della dignità (karāmah) dei Sādāt*, p. 457-461
- HALIMA FERHAT *Sugli appellativi (alqāb) dei Sādāt*, p. 463-471
- AXEL HAVEMANN *Chérifisme et enjeux du pouvoir au Maroc*, p. 473-481
- YŪSUF AL-KHOEI *Some Reflections on the Problems of Research on Ašrāf. Examples from 10th and 11th century Syria*, p. 483-490
- Abū ‘l-Qāsim al-Ḥū‘ī*, p. 491-500

- ALEXANDER KNYSH *I Sādāt nella storia: saggio critico sulla storiografia hadramita,*
p. 501-511
- AL-SAYYID MAḤMŪD
AL-MARʿAŠĪ AL-NAĠAFĪ *L'Āyat Allāh al-ʿUzmā al-Marʿašī al-Naġafī, massimo genealogista
contemporaneo. Una panoramica sugli studi di ʿilm al-nasab,*
p. 513-539
- KAZUO MORIMOTO *The Formation and Development of the Science of Talibid Genealogies
in the 10th & 11th Century Middle East,* p. 541-570
- MUḤAMMAD ṢAF•Ḥ MURTAḌA *Sul ruolo storico dei Sādāt tra sunnismo e sciismo. L'esempio dei
Murtada e dei Hamzah,* p. 571-575
- ANDREW NEWMAN *The Role of the Sādāt in Safavid Iran: Confrontation or Accomodation?,*
p. 577-596
- MARCO SALATI *Presence and Role of the Sādāt in and from Ġabal ʿĀmil (14th -18th
centuries),* p. 597-627
- ABDELAHAD SEBTI *Chérifisme, symbole et histoire,* p. 629-638
- ABDELJELIL TEMIMI *Rôle des Sādāt/Ašrāf dans l'empire ottoman: quelques considérations,*
p. 639-647
- THEODORE P. WRIGHT JR. *The Changing Role of the Sādāt in India and Pakistan,* p. 649-659

NUOVA SERIE, ANNO XVIII (LXXIX)
 INDICE DEL VOLUME 3, 1999

RENATO TRAINI	<i>Francesco Gabrieli, "uomo intero", p. 3-17</i>
ARTICOLI	
MONICA RUOCCO	<i>I rapporti tra cristiani e musulmani nel Vicino Oriente alla luce dei recenti sviluppi del concetto di qawmiyyah, p. 19-28</i>
DIDIER MONCIAUD	<i>Voix de l'acteur et trajectoire individuelle: idéologie, identité et engagement dans les mémoires de Ḥālīd Muḥyī al-Dīn, p. 29-59</i>
STEFAN WINTER	<i>La révolte alaouite de 1834 contre l'occupation égyptienne: perceptions alaouites et lecture ottomane, p. 61-71</i>
PAOLO SARTORI	<i>Alcune note attorno a Xallox e alla geografia turanica in Firdusi, p. 73-94</i>
NOTIZIARIO	
NADIR MOHAMMAD	<i>Cronologia dell'Afghanistan (I parte: I semestre 1996), p. 95-114</i>
CONVEGNI	
PAOLO BRANCA	<i>Novità nel campo degli studi sui Drusi, p. 115-117</i>
RECENSIONI	p. 119-213
MONOGRAFIE SUL VICINO E MEDIO ORIENTE EDITE IN ITALIA NEL 1998-1999	p. 215-220

NUOVA SERIE, ANNO XIX (LXXX)
 INDICE DEL VOLUME 1, 2000

STUDI DI DIALETTOLOGIA ARABA

a cura di LIDIA BETTINI

INTRODUZIONE

(LIDIA BETTINI), p. III-VII

ARTICOLI

DAVID COHEN
 DOMINIQUE CAUBET

Un questionnaire différentiel pour la dialectologie arabe
 (1^e partie: Dominique CAUBET, *Un complément aux questionnaires dialectologiques*; 2^e partie: David COHEN – Arlette ROTH, *Questionnaire de dialectologie dans son état provisoire et perfectible*),
 p. 1-23

IGNACIO FERRANDO

Le morphème de liaison /an/ en arabe andalou: notes de dialectologie comparée, p. 25-46

JACQUES GRAND'HENRY

Deux textes arabes de Benghazi (Libye), p. 47-57

RONI HENKIN

Narrative Styles of Negev Bedouin Men and Women, p. 59-81

HEIKKI PALVA

Linguistic notes on a dialectal 17th-18th-century Egyptian Arabic Narrative, p. 83-97

STEPHAN PROCHÁZKA

Über einige „rätselhafte“ formen auf -(ē)n in den arabischen Dialekten,
 p. 99-109

JAN RETSÖ

Kaškaša, t-passives and the ancient Dialects in Arabia, p. 111-118

JUDITH ROSENHOUSE

The Acquisition of Arabic as Mother Tongue (mainly in Israel),
 p. 119-151

MARIE-CLAUDE
 SIMEONE-SENELLE

L'arabe véhiculaire parlé en Erythrée sur la côte sud de la Mer Rouge de Massawa a Rahayta, p. 153-180

RAFI TALMON

Mixāzil Šabbāg's Manual of Arabic Dialectology (Paris, 1812): A Systematic Description of its Grammatical Material, p. 183-208

MARTINE VANHOVE

Coordination, subordination, deixis et focalisation en arabe de Yafi^c (Yemen), p. 209-223

NUOVA SERIE, ANNO XIX (LXXX)
 INDICE DEL VOLUME 2, 2000

ALAM MELAYU
 IL MONDO MALESE:
 LINGUA, STORIA, CULTURA

a cura di MARIA CITRO e LUIGI SANTA MARIA

<i>PREMESSA</i>	(Luigi SANTA MARIA), p. III-VIII
K. ALEXANDER ADELAAR	<i>Malay: a Short History</i> , p. 225-242
KONG YUANZHI	<i>La lingua Kunlun nella storia dello sviluppo della lingua malese</i> , p. 243-250
JOHN VERHAAR	<i>Indonesian as a Head-Marking Language: an Exercise in Typology</i> , p. 251-263
GIULIO SORAVIA	<i>La lingua aceh e le sorelle</i> , p. 265-285
BORIS PARNICKEL	<i>Taiwanese Incest Myths and their Possible Western Malayo-Polynesian Derivates</i> , p. 287-299
MUHAMMAD HAJI SALLEH	<i>Romping around Narrative Space: Making Epic Room for Hang Tuah</i> , p. 301-319
MARIA CITRO	<i>“Kepandaian”: Eccellenza. Un’immagine personificata</i> , p. 321-341
MONIQUE ZAINI-LAJOUBERT	<i>De la Malayan Union à l’indépendance (1946-1957): des années décisives dans l’histoire de la Malaisie évoquées à travers sa littérature</i> , p. 343-369
IBRAHIM ABU BAKAR	<i>A History of Islamic Studies in Malaysia</i> , p. 371-393
SALVATORE DIGLIO	<i>Dall’industrializzazione all’era informatica: quale Malaysia per il terzo millennio?</i> , p. 395-406
INDICE ANALITICO	p. 407-413

NUOVA SERIE, ANNO XIX (LXXX)
 INDICE DEL VOLUME 3, 2000

RELIGION VERSUS SCIENCE IN ISLAM:
 A MEDIEVAL AND MODERN DEBATE

edited by CARMELA BAFFIONI

INTRODUCTION	(CARMELA BAFFIONI), p. III-IV
BINYAMIN ABRAHAMOV	<i>Religion versus Philosophy. The case of Fahr al-Dīn al-Rāzī's proofs for prophecy</i> , p. 415-425
CARMELA BAFFIONI	<i>The concept of science and its legitimation in the Iḥwān al-Ṣafā'</i> , p. 427-442
LEONARDO CAPEZZONE	<i>Memoria e lunga durata: dall'umanesimo dello Ps. Ibn al-Muqaffā' alla scienza dello Ps. Gābir ibn Ḥayyān</i> , p. 443-459
PAOLA CARUSI	<i>Alchimia islamica e religione: la legittimazione difficile di una scienza della natura</i> , p. 461-502
DELIA CORTESE	<i>Medieval sapiential knowledge and modern science in Islam. Some considerations on a 'missed link' based on the thought of Ḡamāl al-Dīn al-Afḡānī</i> , p. 503-517
CRISTINA D'ANCONA COSTA	<i>Causa prima superior est omni narratione. Il tema delle ṣifāt Allāh nel primo neoplatonismo arabo</i> , p. 519-555
RICHARD LEMAY	<i>Religion vs science in Islam. The medieval debate around astrology</i> , p. 557-575
ELINOR LIEBER	<i>Medicine versus religion in the works of Maimonides</i> , p. 577-590
MIKLÓS MARÓTH	<i>Epicurean elements in Ibn Ḥazm's writings</i> , p. 591-596
YAHYA MICHOT	<i>Vanités intellectuelles... L'impasse des rationalismes selon le Rejet de la Contradiction d'Ibn Taymiyyah</i> , p. 597-617
BIANCAMARIA SCARCIA AMORETTI	<i>La memoria: un paradosso islamico</i> , p. 619-630
GOTTHARD STROHMAIER	<i>Die Ansteckung als theologisches und als medizinisches Problem</i> , p. 631-645
MAURO ZONTA	<i>The role of Avicenna and of Islamic 'Avicennism' in the 14th-century Jewish debate around philosophy and religion</i> , p. 647-660
INDEX	p. 663-675

NUOVA SERIE, ANNO XX (LXXXI)
 INDICE DEL VOLUME 1, 2001

(in collaborazione con lo Skilliter Centre for Ottoman Studies, Newnham College, Cambridge University)

THE OTTOMANS AND THE SEA

edited by Kate FLEET

<i>EDITOR'S PREFACE</i>	p. III-VI
PALMIRA BRUMMETT	<i>The Ottomans as a World Power: what we don't know about Ottoman Sea-power</i> , p. 1-21
VICTOR OSTAPCHUK	<i>The Human Landscape of the Ottoman Black Sea in the Face of the Cossack Naval Raids</i> , p. 23-95
SURAIYA FAROQHI	<i>Trade and Revenue Collection in Later Sixteenth Century Salonica</i> , p. 97-108
ELENA FRANGAKIS-SYRETT	<i>Izmir and the Ottoman Maritime World of the Eighteenth Century</i> , p. 109-128
KATE FLEET	<i>Early Turkish Naval Activities</i> , p. 129-138
ELIZABETH ZACHARIADOU	<i>Monks and Sailors under the Ottoman Sultans</i> , p. 139-147
ROSSITSA GRADEVA	<i>War and Peace along the Danube: Vidin at the End of the Seventeenth Century</i> , p. 149-175
GÁBOR ÁGOSTON	<i>Merces Prohibitae: The Anglo-Ottoman Trade in War Material and the Dependence Theory</i> , p. 177-192
MOLLY GREENE	<i>Ruling an Island without a Navy. A Comparative View of Venetian and Ottoman Crete</i> , p. 193-207
KAORI KOMATSU	<i>Financial Problems of the Navy during the Reign of Abdülhamid II</i> , p. 209-219
KONSTANTIN ZHUKOV ALEKSANDR VITOL	<i>The Origins of the Ottoman Submarine Fleet</i> , p. 221-232
CLAUDIA RÖMER	<i>The Sea in Comparisons and Metaphors in Ottoman Historiography in the Sixteenth Century</i> , p. 233-244
VICTORIA HOLBROOK	<i>Oceanic Feeling, Narcissism and the Post Classical Image</i> , p. 245-254
INDEX	p. 255-270

NUOVA SERIE, ANNO XX (LXXXI)
 INDICE DEL VOLUME 2-3, 2001

ARTICOLI

- BARTOLOMEO PIRONE *Miḥāʾ il Nuʿ aymah: Aforismi di una vita*, p. 271-312
- ROXANNE D. MARCOTTE *Šaḥrūr, the Status of Women, and Polygamy in Islam*, p. 313-328
- GENNARO GERVASIO *Tra repressione e autocensura: intellettuali e politica in Egitto (1952-1967)*, p. 329-349
- HABIBA FATHI *Réaction des femmes islamiques tatares de Russie face a l'exclusion*, p. 351-390
- MOURAD HASRATIAN *L'art des Khatchkars de l'école de Djougha*, p. 391-395
- M'HAMMED IDRISSE JANATI *Que faire de la médina de Fès?*, p. 397-411
- MARIA GABRIELLA GUIDETTI *Architettura contemporanea in Marocco: alcuni interventi urbani nel Marocco centro-meridionale*, p. 413-438

NOTE E DISCUSSIONI

- MICHELE VALLARO *Impossibile est ut non veniant scandala: vae autem...*, *Considerazioni su una recente pubblicazione ambrosiana*, p. 439-472

- BOLLETTINO DI ISLAMISTICA
 (a cura di ROBERTO TOTTOLI) p. 473-500

- RECENSIONI p. 501-590

- MONOGRAFIE SUL VICINO E
 MEDIO ORIENTE PUBBLICATE IN
 ITALIA NEL 2000 p. 591-596

NUOVA SERIE, ANNO XXI (LXXXII)
 INDICE DEL VOLUME 1, 2002

HADITH IN MODERN ISLAM

a cura di ROBERTO TOTTOLI

<i>EDITOR'S PREFACE</i>	p. I-III
MUHAMMAD KHALID MASUD	<i>Ḥadīṭ and Violence</i> , p. 5-18
RÜDIGER LOHLKER	<i>Ḥadīṭ and Islamic Law</i> , p. 19-29
DAVID COOK	<i>Ḥadīṭ, Authority and the End of the World: Traditions in Modern Muslim Apocalyptic Literature</i> , p. 31-53
ROBERTO TOTTOLI	<i>Ḥadīṭ and Traditions in Some Recent Books Upon the Dağğāl (Antichrist)</i> , p. 55-75
DANIELA BREDI	<i>Il ḥadīṭ in Asia meridionale</i> , p. 77-91
MUHAMMAD QASIM ZAMAN	<i>Nation, Nationalism, and the 'ulamā': ḥadīṭ in Religiopolitical Debates in Twentieth Century India</i> , p. 93-113
HOWARD FEDERSPIEL	<i>Ḥadīṭ Literature in Twentieth Century Indonesia</i> , p. 115-124
SAYYAD NIZAMUDDIN AHMAD	<i>Twelver Šī'ī Ḥadīṭ: From Tradition to Contemporary Evolution</i> , p. 125-145
LEONARDO CAPEZZONE	<i>La questione dell'eterodossia di Mufaddal ibn 'Umar al-Ġū'ī fi nel Tanqīḥ al-Maqāl di al-Māmaqānī</i> , p. 147-157
BIANCAMARIA SCARCIA AMORETTI	<i>Sul significato e l'uso del ḥadīṭ nello sciismo contemporaneo: alcune osservazioni a proposito della rivista "al-Tawhīd"</i> , p. 159-177
ROBERT GLEAVE	<i>Modern Šī'ī Discussions of ḥabar al-wāḥid: Ṣadr, Ḥumaynī and Ḥū'ī</i> , p. 179-194
PAOLO BRANCA	<i>Il "figlio del sunnita" e la sunnah</i> , p. 195-206
MASSIMO CAMPANINI	<i>Il ḥadīṭ in una prospettiva filosofica: la critica di Ḥasan Ḥanafī</i> , p. 207-217
ALAN M. GUENTHER	<i>Response of Sayyid Aḥmad Ḥān to Sir William Muir's Evaluation of Ḥadīṭ Literature</i> , p. 219-254
INDEX	p. 255-263

NUOVA SERIE, ANNO XXI (LXXXII)
 INDICE DEL VOLUME 2, 2002

ARTICOLI

- Ricordo di Aldo Gallotta*
 (17 luglio 1941 – 18 giugno 1997)
 NORMAN G. FINKELSTEIN (MICHELE BERNARDINI), p. 265-270
- MARIA CRISTINA PACIELLO *First the Carrot, then the Stick: Behind the Carnage in Palestine,*
 p. 271-274
- LUCIA ROSTAGNO *Zaynab al-Ġazālī al-Ġabīlī, militante islamica egiziana: un modello*
islamico di emancipazione femminile?, p. 275-319
- MATTHIJS VAN DEN BOS *Le colonie agricole sioniste della Galilea nelle relazioni di due*
diplomatici italiani (1927-1931), p. 321-350
- HABIBA FATHI *Sufi Authority in Khatami's Iran. Some Fieldwork Notes*, p. 351-378
- DOUNIA ABOURACHID *L'institution et le genre en Islam: l'expérience des musulmanes tatares de*
Russie, p. 379-413
- ALESSANDRO GORI *Plume solitaire éperdue sur quelque surface vacante et supérieure,*
 p. 415-430
- YÜCEL GÜÇLÜ *Una tradizione sulle origini dell'Islam in Etiopia: la nota storica dello*
šayḥ imām e ḥāfiẓ al-Lahabī, p. 431-440
- The Role of the Ottoman-Trained Officers in Independent Iraq,*
 p. 441-458

NOTE E DISCUSSIONI

- DIDIER MONCIAUD *Contributions politiques, héritages historiques et enjeux de mémoires: à*
propos de la récente réimpression d'ouvrages des années 1940 d'Ahmad
Ruṣdī Ṣāliḥ, p. 459-467

CONVEGNI

- FABRIZIO NUNÉ *Middle East Law in the New Millennium* (Beirut, 16-18 aprile 2000),
 p. 468-470
- PATRIZIA ZANELLI *La letteratura araba contemporanea a Fondamenta* (Venezia, 13-16
 giugno 2002), p. 470-472
- BOLLETTINO DI ISLAMISTICA p. 473-503
 (a cura di ROBERTO TOTTOLI)

RECENSIONI

p. 505-559

NUOVA SERIE, ANNO XXII (LXXXIII)
 INDICE DEL VOLUME 1, 2003

LA LETTERATURA PERSIANA CONTEMPORANEA
 TRA NOVAZIONE E TRADIZIONE

a cura di NATALIA L. TORNESELLO

INTRODUZIONE	(Natalia L. TORNESELLO), p. 1-9
FARXONDE <i>fQf</i> ʿI	<i>Scrittrici nell'Iran contemporaneo</i> , p. 11-16
MICHAEL BEARD	<i>The Woman in the Train: the Esthetics of Exile in Xu' i's "Return"</i> , p. 17-27
JIRÍ BEČKA	<i>Two Iranians in Modern Tajik Poetry</i> , p. 29-35
GABRIELLE VAN DEN BERG	<i>Perceptions of Poetry. Some Examples of Late 20th Century Tajik Poetry</i> , p. 37-56
MARIO CASARI	<i>Pinocchio persiano</i> , p. 57-91
HAMID DABASHI	<i>Nimā Yušij and the Constitution of a National Subject</i> , p. 93-129
GOLRIZ DAHDEL	
ROXANE HAAG-HIGUCHI	<i>Historical Events in Persian Novels</i> , p. 131-144
ḤASAN MIR ʿĀBEDINI	<i>Breve storia della critica letteraria in Iran</i> , p. 145-158
ANGELO MICHELE PIEMONTESE	<i>La vita nuova nel diario romano di Foruḡ Farroxzād</i> , p. 159-167
MASSIMILIANO POLIMENO	<i>Questione della lingua e identità culturale in Iran</i> , p. 169-183
CARLO SACCONI	<i>La "bellezza seppellita": reminiscenze classiche nel Buḡ-e kur (La civetta cieca) di Šādeq Hedāyat</i> , p. 185-195
RIVANNE SANDLER	<i>Simin Dānešvar's "Model": a Literary Sign of Modernity</i> , p. 197-218
MARTA SIMIDCHIEVA	<i>Rituals of Renewal: Šādeq Hedāyat's The Blind Owl and Wine Myths of Manuḡehri</i> , p. 219-241
INDICE	p. 243-254

NUOVA SERIE, ANNO XXII (LXXXIII)
 INDICE DEL VOLUME 2, 2003

STUDIES ON ARABIC EPICS

a cura di GIOVANNI CANOVA

EDITOR'S PREFACE

DANUTA MADEYSKA
 SAAD SOWAYAN

OMAR BENSHEIKH
 MICHELINE GALLEY
 SUSAN SLYOMOVICS

ARIE SCHIPPERS

GIOVANNI CANOVA
 MARGUERITE GAVILLET MATAR

HEDA JASON
 DRISS CHERKAOUI
 REMKE KRUK
 CLAUDIA OTT
 THOMAS HERZOG
 ANA RUTH VIDAL LUENGO

WEN-CHIN OUYANG

FAUSTINA DOUFIKAR-AERTS

KENNETH GRANT
 HARRY T. NORRIS

ABOUBAKR CHRAÏBI
 MALCOLM C. LYONS

Twenty years of Studies on Arabic Epics, p. V-XXII

Delimitation in the Early Sirah, p. 255-275

The Hilālī Poetry in al-Muqaddimah: Its Links to Nabati Poetry,
 p. 277-306

*À propos d'un manuscrit de la geste hilalienne conservé à la Bibliothèque
 Vaticane*, p. 307-333

*ʿAšig Maʿbad (The Passion of Baʿbad): The Epic Confronts Hilaly
 History*, p. 335-346

An Episode of a Hero in the Sirat Banī Hilāl: Abū Zayd as a Schoolboy,
 p. 347-359

Hilali Narratives from Southern Arabia, p. 361-375

*Situation narrative et fonctions de l'extra-narratif dans le manuscrits des
 conteurs. L'exemple de la geste de Zir Sālīm*, p. 377-398

Sirat ʿAntar as an Oral Epic, p. 399-406

Historical Elements in the Sirat ʿAntar, p. 407-424

The Princess Maymūnah: Maiden, Mother, Monster, p. 425-442

From the Coffeehouse into the Manuscript: The Storyteller, p. 443-451

ʿUṣmān dans la Sirat Baybars : Un héros picaresque, p. 453-463

*Conflict Resolution in Sirat Baybars. A Peace and His Audience in the
 Manuscripts of an Arab Epic*, p. 465-484

*The Epical Turn of Romance: Love in the Narrative of ʿUmar al-
 Nuʿmān*, p. 485-504

Sirat al-Iskandar: An Arabic Popular Romance of Alexander,
 p. 505-520

Sirat Firūzshāh and the Middle Eastern Epic Tradition, p. 521-528

ʿAmr b. Maʿdikarib al-Zubaydī, a Misunderstood Folk-Hero,
 p. 529-539

Genre et narration : la difficile épopée d'al-Ḥamsāʾ, p. 541-557

Qiṣṣat ʿArūs al-ʿarāʾis, p. 559-573

NUOVA SERIE, ANNO XXII (LXXXIII)
 INDICE DEL VOLUME 3, 2003

(in collaborazione con lo Skilliter Centre for Ottoman Studies, Newnham College, Cambridge University)

THE OTTOMAN CAPITULATIONS:
 TEXT AND CONTEXT

edited by MAURITS H. VAN DEN BOOGERT and KATE FLEET

<i>PREFACE</i>	p. V-VII
ALEXANDER H. DE GROOT	<i>The historical development of the capitulatory regime in the Ottoman Middle East from the fifteenth to the nineteenth centuries</i> , p. 575-604
KATE FLEET	<i>Turkish-Latin diplomatic relations in the fourteenth century: the case of the consul</i> , p. 605-611
MAURITS H. VAN DEN BOOGERT	<i>Consular jurisdiction in the Ottoman legal system in the eighteenth century</i> , p. 613-634
ISA BLUMI	<i>Capitulations in the late Ottoman empire: the shifting parameters of Russian and Austrian interests in Ottoman Albania, 1878-1912</i> , p. 635-647
MERLIJN OLNON	<i>«A most agreeable and pleasant creature»? Merzifonlu Kara Mustafa Paşa in the correspondence of Justinus Colyer (1668-1682)</i> , p. 649-669
DARIUSZ KOŁODZIEJCZYK	<i>Between the splendor of Barocco and political pragmatism: the form and contents of the Polish-Ottoman treaty documents of 1699</i> , p. 671-679
SVETLANA IVANOVA	<i>The empire's "own" foreigners: Armenians and acem tüccar in Rumeli in the seventeenth and eighteenth centuries</i> , p. 681-703
JAN SCHMIDT	<i>Manuscripts documenting relations between the Ottoman empire and the west in the Leiden University Library: treaties, passports and letters</i> , p. 705-714
ROSITA D'AMORA	<i>The diplomatic relations between Naples and the Ottoman empire in the mid-eighteenth century: cultural perceptions</i> , p. 715-727

NUOVA SERIE, ANNO XXIII (LXXXIV)
 INDICE DEL VOLUME 1, 2004

ISLAM IN SOUTH ASIA

a cura di DANIELA BREDI

PREFAZIONE	(DANIELA BREDI), p. V-XII
ISHTIAQ AHMED	<i>Pakistan, Islam, Secularism, Democracy: A Phantasmagoria of Conflicting Muslim Aspirations</i> , p. 13-28
MARZIA CASOLARI	<i>What Hindu Policy toward Muslims since the Sangh Parivar's Rule?</i> , p. 29-37
MARCO CORSI	<i>Internal Conflicts in Pakistan</i> , p. 39-49
THIERRY DI COSTANZO	<i>Conflicting Perceptions of Bangladesh</i> , p. 51-69
ASGHAR ALI ENGINEER	<i>Islam and Muslims in India – Problems of Identity and Existence</i> , p. 71-82
JAN-PETER HARTUNG	<i>‘Ulamā’ of Contemporary South Asia – Globalizing the Local by Localizing the Global</i> , p. 83-101
MUSHIRUL HASAN	<i>Partition Narratives</i> , p. 103-130
GOLAM HOSSAIN	<i>Islamic Elements and Democratization in Bangladesh</i> , p. 131-145
FAQUIR MUHAMMAD HUNZAI	<i>A Living Branch of Islam: Ismailis of the Mountains of Hunza</i> , p. 147-160
MAREN KARLITZKY	<i>Continuity and Change in the Relationship between the Congress and the Muslim Elite – a Case Study of the Tyabji Family</i> , p. 161-176
OMAR KHALIDI	<i>Indian Muslim Society and Economy</i> , p. 177-202
ALESSANDRO MONTI	<i>The Locks of Time: Mirroring the Woman in Urdu Ghazal</i> , p. 203-215
CHRISTINA OESTERHELD	<i>Urdu and Muslim Women</i> , p. 217-243
JOACHIM OESTERHELD	<i>Muslims and Primary Education in the Central Provinces and Berar (1920-1947)</i> , p. 245-262
MARGRIT PERNAU	<i>Schools for Muslim Girls – a Colonial or an Indigenous Project? A Case Study of Hyderabad</i> , p. 263-276
VALERIO PIETRANGELO	<i>L’Urdu come simbolo di identità per i musulmani dell’India</i> , p. 277-294
DIETRICH REETZ	<i>Keeping Busy on the Path of Allah – the Self-Organization of the Tablighi Jama‘at</i> , p. 295-305

ANITA WEISS

Islamic Influences on Socio-Legal Conditions of Pakistani Women,
p. 307-327

THEODORE P. WRIGHT, JR.

The Generation Shift in Muslim Leadership in India, p. 329-338

INDEX

p. 339-350

NUOVA SERIE, ANNO XXIII (LXXXIV)
 INDICE DEL VOLUME 2, 2004

(in collaborazione con la Bumiller Foundation)

**KUNST UND KUNSTHANDWERK
 IM ISLAM**

2. Bamberger Symposium der Islamischen Kunst
 25. – 27. juli 1996

herausgegeben von

BARBARA FINSTER, CHRISTA FRAGNER, HERTA HAFENRICHTER

<i>EINLEITUNG</i>	p. I-II
Michele BERNARDINI	<i>Le succès de l'icône du t̃aq à époque islamique</i> , p. 1-28
Sheila S. BLAIR	<i>Ivories and Inscriptions from Islamic Spain</i> , p. 29-42
Jonathan M. BLOOM	<i>Fact and Fantasy In Buyid Art</i> , p. 43-60
Giovanni M. D'ERME	<i>The Cappella Palatina in Palermo: An Iconographical Source to be Read en lieu of Lacking Texts</i> , p. 61-82
Volkmar ENDERLEIN	<i>Beobachtungen an der Fassade von Mschatta</i> , p. 83-94
Maria Vittoria FONTANA	<i>A 17th/18th-Century Manuscript (Vatican Library, MS.Barb. Or. 130) Reproducing the Inscription on Roger's Mantle and the Roundels of the "Veil of St Anne"</i> , p. 95-117
Heinz GAUBE	<i>Wie ist Hirbat al-Baidā' chronologisch einzuordnen?</i> , p. 119-140
Michael GAWLIKOWSKI	<i>Jerash in Early Islamic Times</i> , p. 141-151
Claire GIRAUD-HERAUD	<i>Origine, Provenance et Fonction des Globes a Ences</i> , p. 153-168
Josef RIEDERER	<i>Die Kupferlegierungen frühislamischer Gefaesse</i> , p. 169-187
Avinoam SHALEM	<i>Tamīm al-Dārī: A Portrait of him as the First Muslim Artisan</i> , p. 189-198
Oliver WATSON	<i>Fakes and Forgeries in Islamic Pottery</i> , p. 199-224

NUOVA SERIE, ANNO XXIII (LXXXIV)
 INDICE DEL VOLUME 3, 2004

ARTICOLI

- Giovanna CALASSO *La bacchetta del rabdomante. Note sull'uso della comparazione nell'opera di Alessandro Bausani*, p. 541-556
- James CLARK *Oil, the Cold War, and the Crisis in Azerbaijan of March 1946*, p. 557-574
- Sébastien PEYROUSE *Les Eglises chrétiennes en Asie Centrale : l'expérience soviétique et post-soviétique*, p. 575-592
- Novella OLIANA *Il linguaggio dell'“Altro”: la rivista egiziana Wighāt Nazar e l'11 Settembre*, p. 593-621
- Patrizia ZANELLI *Il ricordo di Yahyà al-Ṭāhir ‘Abd Allāh, scrittore egiziano della generazione degli anni '60*, p. 623-639
- Federico CRESTI *Paesi e vicende del Vicino Oriente e del mondo islamico mediterraneo africano nell'opera di Carlo Giglio*, p. 641-664
- Francesca BELLINO *Nota su alcune recenti pubblicazioni di dialettologia berbera*, p. 665-670

NOTE E DISCUSSIONI

- Massimo CAMPANINI *L'utopia nel pensiero politico dell'Islam. A proposito del Medieval Islamic Political Thought di Patricia Crone*, p. 671-683
- Michelangelo GUIDA *Intervista a Ġannūšī*, p. 685-696

CONVEGNI

- Francesco A. LECCESE *La via sufi degli Šādīlī (Alessandria d'Egitto, 19-23 Aprile)*, p. 697-713

BOLLETTINO DI ISLAMISTICA
 (a cura di Roberto TOTTOLI)

p. 715-753

RECENSIONI

p. 755-797

NUOVA SERIE, ANNO XXIV (LXXXV)
 INDICE DEL VOLUME 1, 2005

ARTICOLI

- Roberto MARÍN-GUZMÁN *The Doctrines of al-‘Uzlah al-Šu‘ūriyyah and al-Hiğrah among Egyptian Muslim Fundamentalists: Ideals and Political Praxis*, p. 1-35
- Maurizio COSTANZA *Antonio Baratta e Giovanni Timoteo Calosso: due sudditi ‘sardi’ nella Costantinopoli di Mahmūd II*, p. 37-55
- Ferminia MORONI *Diritti umani “islamici” e diritti umani “universali”. Analisi dei rispettivi principi e ideali*, p. 57-91
- Ozan ARSLAN *The Rebirth of the Ottoman Committee of Union and Progress in Macedonia through the Italian Freemasonry*, p. 93-115
- Cinar OZEN
- Ebru BOYAR *“Mak[ing] Turkey and the Turkish Revolution known to Foreign Nations without any Expense”: Propaganda Films in the Early Turkish Republic*, p. 117-132
- Kate FLEET

NOTE E DISCUSSIONI

- Claudio LO JACONO *Su un recente libro di Oriana Fallaci*, p. 133-147
- Elie KALLAS *Le sfide didattiche dell’arabo*, p. 149-161

BOLLETTINO DI ISLAMISTICA
 (a cura di Roberto TOTTOLI)

p. 163-198

RECENSIONI

p. 199-226